

**AURORA**  
ART MATERIALS

АКВАРЕЛЬНЫЕ АЛЬБОМЫ

ХЛОПКОВЫЕ БЛОКИ

*Limited  
Edition*

ХЛОПКОВЫЕ БЛОКИ

*Red  
Ribbon*

АЛЬБОМЫ ИЗ БУМАГИ БРИСТОЛЬ

АЛЬБОМЫ ДЛЯ СКЕТЧЕЙ

КАЛЬКА В АЛЬБОМАХ

БЛОКИ И АЛЬБОМЫ

*RAW*

АЛЬБОМЫ ДЛЯ МАРКЕРОВ

АЛЬБОМЫ ДЛЯ МАСЛА

**АКВАРЕЛЬНЫЕ КРАСКИ**



# АКВАРЕЛЬНЫЕ АЛЬБОМЫ

Акварельная бумага AURORA подходит для всех видов техник акварельной живописи, как сухих, так и влажных. Бумага также подойдёт для работы с гуашью, акриловыми красками, карандашами и чернилами.

Все три вида бумаги - холодного прессования, горячего прессования и фактурная бумага - хорошо переносят использование маскирующей жидкости, малярной ленты и стирательной резинки.

Цвета акварельных красок превосходно выделяются и радуют своей естественной яркостью благодаря поверхностной проклейке.

## **СВОЙСТВА:**

- естественного белого цвета
- плотность 300гр
- 100% целлюлоза
- не содержит кислот
- поверхностная проклейка
- не подвержена старению
- 12 листов в альбоме

## **РАЗМЕРЫ И ВИДЫ:**

Бумага доступна в виде альбомов на склейке и спирали форматом от А5 до А3.

Размеры А1, А2 также доступны отдельными листами по 5 штук в упаковке.









# ХЛОПКОВЫЕ БЛОКИ LEGACY SERIES

*Limited  
Edition*

*Limited Edition* - это хлопковая акварельная бумага, которая подходит для работ не только с акварельными красками, но и углём, пастелью, чернилами, карандашом и для печатной графики.

Бумага с грубой фактурной поверхностью, отливается в мульдах. Не содержит кислот и имеет естественный белый цвет.

На сегодняшний день бумага доступна в виде блоков проклеенных с четырёх сторон. У каждого блока небольшой участок торцевой стороны оставлен непроклеенным для удобства отделения листа бумаги от основной части.

## **СВОЙСТВА:**

- естественного белого цвета
- плотность 300гр
- 100% хлопок
- не содержит кислот
- грубая фактура
- не подвержена старению
- 20 листов в блоке

## **РАЗМЕРЫ И ВИДЫ БЛОКОВ:**

- 9x15см
- 10x20см
- 18x18см
- 20x20см

LEGACY SERIES





# ХЛОПКОВЫЕ БЛОКИ LEGACY SERIES

*Red  
Ribbon*

*Red Ribbon* - это акварельная бумага архивного качества. Изготовлена из 100% хлопка. Ярко выраженная грубая фактура этой бумаги имеет более мягкую, сглаженную поверхность по сравнению с *Limited Edition*. Не содержит кислот, обладает резервной щёлочностью для длительного срока службы и защиты от выцветания.

## **СВОЙСТВА:**

- ярко-белого цвета
- плотность 300гр
- 100% хлопок
- не содержит кислот
- грубая фактура
- не подвержена старению
- 20 листов в блоке

## **РАЗМЕРЫ И ВИДЫ БЛОКОВ:**

- 9x15см
- 10x20см
- 18x18см
- 20x20см

# AURORA

LEGACY SERIES

*Real Ribbon*

20  
SHEETS



20x20 CM  
8x8 INCH

ROUGH  
HIGH WHITE  
300 G M<sup>2</sup> (40lb)  
ACID FREE • ARCHIVAL  
100% COTTON • MOULD MADE

Ref.no 475004220



# АЛЬБОМЫ ИЗ БУМАГИ БРИСТОЛЬ

Бристольская бумага, как правило - это бумага для рисования, которую склеивают под давлением для формирования многослойных листов. Гладкая поверхность отлично подходят для пера и чернил, механического карандаша, аэрографа и маркеров.

Матовая поверхность - для графита, цветного карандаша, древесного угля, пастели и мелков. Шероховатая поверхность позволяет создавать более глубокие тона и плавные переходы цвета.

## **СВОЙСТВА:**

- ярко-белого цвета
- немелованная бумага
- плотность 300гр
- не содержит кислот
- гладкая поверхность
- не подвержена старению
- 20 листов в альбоме
- подлежит вторичной переработке

## **РАЗМЕРЫ И ВИДЫ:**

Бумага доступна в виде альбомов на склейке от А5 до А3.

Размеры А1, А2 также доступны отдельными листами по 5 штук в упаковке.

# AURORA

BRISTOL

Smooth

A4

210 x 297 mm  
9.4 x 11.8 inch

KH.

300 g/m<sup>2</sup>  
140 lbs

smooth



20



acid free

470390 456103

acid free  
age resistant  
smooth surface  
uncoated paper  
recyclable

# АЛЬБОМЫ ДЛЯ СКЕТЧЕЙ *Smooth* И *Matt*

Серия Скетч - это более легкая бумага, которая отлично подходит для экспериментов, набросков и отработки техники. Качественная бумага для студентов и начинающих художников по экономичной цене.

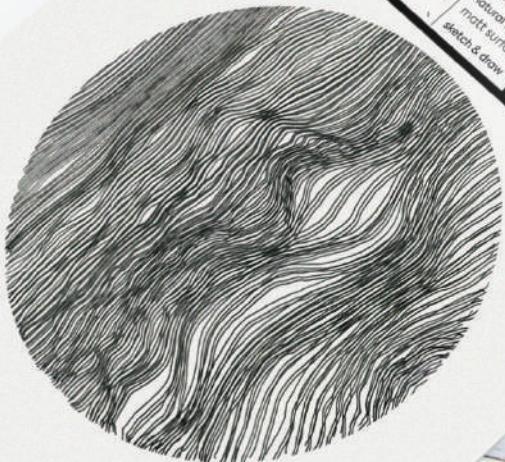
## **СВОЙСТВА:**

- естественный белый цвет
- немелованная бумага
- плотность 120 и 160гр
- не содержит кислот
- шероховатая поверхность
- не подвержена старению
- 20-25 листов в альбоме
- подлежит вторичной переработке

## **РАЗМЕРЫ И ВИДЫ:**

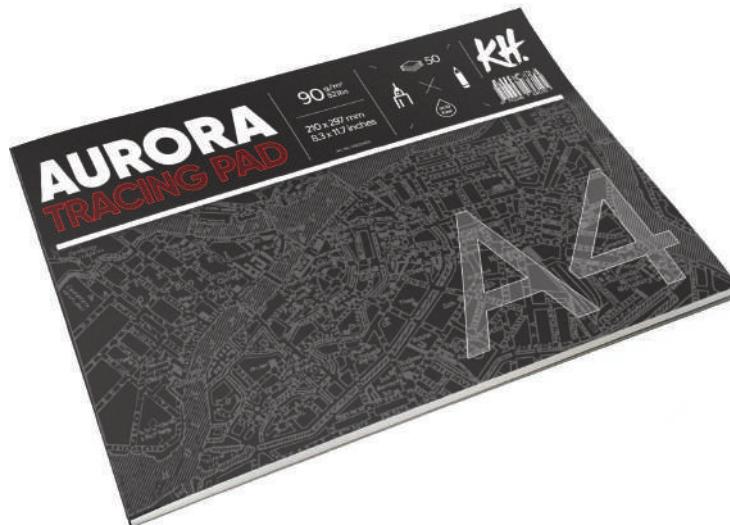
Бумага доступна в виде альбомов на склейке от А5 до А3.

А также в альбомах на спирали форматом А5 и А4.



# КАЛЬКА В АЛЬБОМАХ 60 и 90 гр

Обладает высокой прозрачностью и обеспечивает отличное стирание как с помощью ластиков, так и лезвий. Подходит для использования со всеми типами карандашей, ручек для рисования и чернил. Незаменимый помощник для дизайнеров и архитекторов.



## СВОЙСТВА:

- белый цвет
- немелованная бумага
- плотность 60 и 90гр
- не содержит кислот
- гладкая поверхность
- не подвержена старению
- 50 листов в альбоме
- подлежит вторичной переработке

Доступна в альбомах на склейке А4 и А3.

# AURORA

## TRACING PAD

60 g/m<sup>2</sup>  
40lbs

210 x 297 mm  
8.3 x 11.7 inches

Art. No. 88800400



4 74336 436145

KH.

A4



# АЛЬБОМЫ ДЛЯ МАРКЕРОВ

Альбом Marker & Layout подходит не только для всех видов маркеров, но и для фломастеров, линеров, ручек. Рабочая сторона листа не искажает цвета маркеров, чернила на ней быстро высыхают и не расползаются. Оборотная сторона, пропитанная специальным составом, который создает водостойкий барьер и препятствует протеканию. Линии остаются точными, а цвета насыщенными. Отсутствие кислот в составе гарантирует отличную сохранность рисунка.

## **СВОЙСТВА:**

- естественный белый цвет
- немелованная бумага
- плотность 75гр
- не содержит кислот
- гладкая поверхность
- не подвержена старению
- 50 листов в альбоме
- подлежит вторичной переработке

## **РАЗМЕРЫ И ВИДЫ:**

Бумага доступна в виде альбомов на склейке форматами А4 и А3 .

# AURORA

## MARKER

Layflat

A4

210 x 297 mm  
9.4 x 11.8 inch



KH

75 g/m<sup>2</sup>  
18 lbs

Layout  
&  
Marker

50



acid  
free

acid free  
recyclable  
non ageing  
uncoated paper  
bleed-proof



# АЛЬБОМЫ ДЛЯ МАСЛА

Бумага для масляной живописи прекрасно подходят для работ новичков и профессионалов.

Она не нуждается в предварительной обработке, поэтому приступать к работе можно сразу же без предварительных грунтовок. Эта бумага имеет видимость текстуры мелкозернистого холста.

В случае применения техники импасто – лучше всего закрепить бумагу на планшет по всему периметру листа.

Блокнот-склейка – идеальная основа для работы на пленэре. В отличие от акварельной бумаги, бумага для масляной живописи не стремится свернуться в рулон.

## **СВОЙСТВА:**

- естественный белый цвет
- плотность 230гр
- не содержит кислот
- тисненая текстура
- не подвержена старению
- 12 листов в альбоме

## **РАЗМЕРЫ И ВИДЫ:**

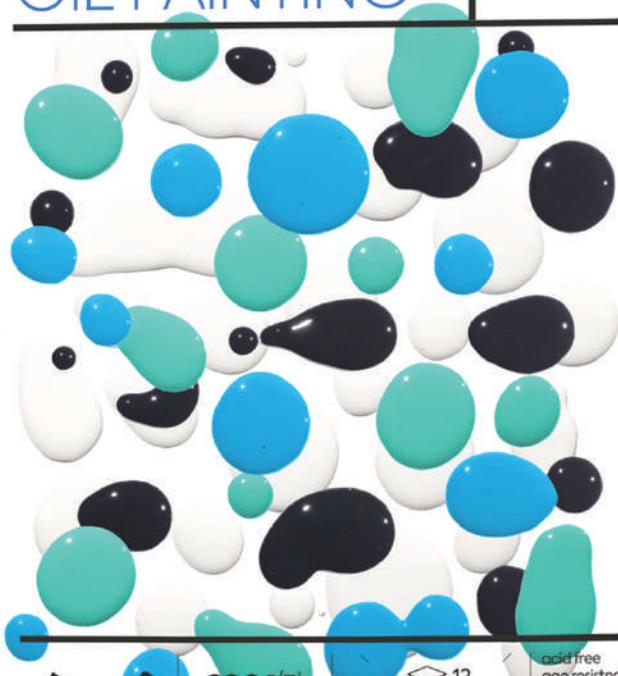
Бумага доступна в виде альбомов на склейке форматом А3 и А4.

# AURORA

## OIL PAINTING

A4

210 x 297 mm  
9.4 x 11.8 inch



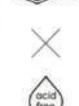
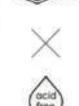
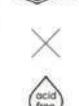
kh.

230 g/m<sup>2</sup>  
108 lbs

embossed texture



12



acid free  
age resistant  
natural white  
100% cellulose  
recyclable



# БЛОКИ И АЛЬБОМЫ *RAW*

Наше стремление подчеркнуть концепцию оформления бумажной продукции, где можно "судить книжку по обложке" и выразить настроение не только через цвет, но и через форму, нашло своё продолжение в серии AURORA RAW.

Одна из особенностей этой серии состоит в том, что обложка блоков и альбомов выполнена из той же бумаги, что и внутреннее наполнение! Теперь для того, чтобы прочувствовать природу бумаги, достаточно прикоснуться к обложке и ощутить её фактуру.

Серия состоит из четырёх видов бумаг: 3 вида акварельной бумаги AURORA и 1 вид бумаги бристоль.

## **СВОЙСТВА:**

- белый цвет (брристоль)
- естественный белый (акварель)
- плотность 300гр
- 100% целлюлоза
- не содержит кислот
- не подвержена старению
- 20 листов в блоке

## **РАЗМЕРЫ И ВИДЫ:**

Бумага доступна в виде блоков для акварели размерами 18x18см и 18x36см.

А также в виде альбомов из бристольской бумаги 18x18см.



# АКВАРЕЛЬНЫЕ КРАСКИ AURORA

Акварельные краски AURORA изготавливаются из высококачественных пигментов и связующего из натурального гуммиарабика, гарантируя основные свойства акварели – прозрачность, интенсивность, чистоту цвета и прекрасную разносимость.

Акварели AURORA являются экологически чистыми.

Кюветы с краской завернуты в фольгу, обёрнуты бумажной этикеткой с указанием цвета, серии, светостойкости и информацией о пигментах.

## **СВОЙСТВА:**

- палитра из 38 цветов
- тонкодисперсные сусpenзии светостойких пигменов
- связующее – раствор гуммиарабика
- объём кювет 2,5 мл

## **РАЗМЕРЫ И ВИДЫ:**

Краска доступна в наборах по 24 и 36 цветов.

WATERCOLOUR SET

# AURORA

**36 COLOURS**

2,5ml wholepans



WATERCOLOUR SET

# AURORA

**24 COLOURS**

2,5ml wholepans



Let your creativity shine like the northern lights!  
Share your art using **#auroraartmaterials**



## KUNST & HOBI

Peterburi tee 2, 11415 Tallinn, Estonia  
[info@kunstjahobi.ee](mailto:info@kunstjahobi.ee)  
[www.kunstjahobi.ee](http://www.kunstjahobi.ee)  
+372 65 66 140